

**BEGLEITPROGRAMM ZUR
AUSSTELLUNG »KINO DER MODERNE«**



KINO DER MODERNE

FILM IN DER
WEIMARER REPUBLIK

Anlässlich des 100-jährigen Gründungsjubiläums der Weimarer Republik befasst sich das Museum für Film und Fernsehen in der Ausstellung »Kino der Moderne« mit dem Kino der ersten deutschen Republik. Wie keine andere Kunstform spiegelte das Kino den Zeitgeist der Moderne. Noch bis 13. Oktober.

Die Yorck Kinogruppe begleitet die Ausstellung mit einer Filmreihe im Sommerkino und delphi LUX.

Museum für Film und Fernsehen
Potsdamer Straße 2
S+U Potsdamer Platz

Gegen Vorlage des Kinotickets ermäßigter Eintrittspreis in der Ausstellung 5 Euro (regulär 8 Euro).

deutsche-kinemathek.de



**AUFTAKTABEND IM ARTE
SOMMERKINO KULTURFORUM**

M von Fritz Lang – Tonfilm, 1931
Mittwoch, 28.08. | 20:30 Uhr

Fritz Langs erster Tonfilm war in vielerlei Hinsicht bahnbrechend: Er stellte erstmals die Psychologie eines Triebtäters ins Zentrum eines Films, und er führte vor, wie eine Gesellschaft unter innerem Druck sich zu

einem totalitären Überwachungsapparat umbauen lässt. Der Film war Psychothriller und Faschismusprognose zugleich und diente 2018 als Vorlage für die viel beachtete Fernsehserie »M – Eine Stadt sucht einen Mörder«

SONNTAGSMATINEEN IM DELPHI LUX

Yva-Bogen am Bahnhof Zoo – Kantstraße 10

08 **EIN BLONDER TRAUM**
SEP von Paul Martin – Tonfilm 1932

15 **ASPHALT**
SEP von Joe May – Stummfilm, 1929

22 **DIE PUPPE**
SEP von Ernst Lubitsch – Stummfilm, 1919

29 **NOSFERATU**
SEP von Friedrich Wilhelm Murnau – Stummfilm, 1922

06 **M**
OKT von Fritz Lang – Tonfilm, 1931

MUBI



TARAN TINO

BACK ON THE BIG SCREEN

Kino International celebrates
Quentin Tarantino

ORIGINAL VERSION WITH GERMAN SUBS

- MI **24 • 07** 19:30 **PULP FICTION**
- FR **26 • 07** 22:00 **FROM DUSK TILL DAWN**
- SA **27 • 07** 22:00 **DJANGO UNCHAINED**
- MI **31 • 07** 19:30 **JACKIE BROWN**
- FR **02 • 08** 22:00 **THE HATEFUL 8**
- SA **03 • 08** 22:00 **INGLOURIOUS BASTERDS**
- MI **07 • 08** 19:30 **KILL BILL 1+2** Double Feature
- FR **09 • 08** 22:00 **RESERVOIR DOGS**
- SA **10 • 08** 22:00 **DEATH PROOF**
- SO **11 • 08** 12:00 **FROM DUSK TILL DAWN**
- MI **14 • 08** 19:30 **ONCE UPON A TIME IN ... HOLLYWOOD** Preview
- SO **18 • 08** 12:00 **DJANGO UNCHAINED**
- SO **25 • 08** 12:00 **JACKIE BROWN**
- SO **01 • 09** 12:00 **PULP FICTION**

**KINO INTERNATIONAL • KARL-MARX-ALLEE 33
U5 SCHILLINGSTRASSE/S+U ALEXANDERPLATZ**

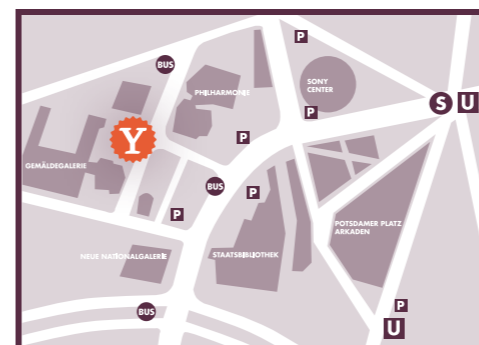
Tickets at **YORCK.DE**



**ARTE SOMMERKINO
KULTURFORUM**

Matthäikirchplatz 6 • 10785 Berlin
zwischen Gemäldegalerie und Philharmonie

Das Freiluftkino mit Berlin-Panorama zeigt die besten Arthousefilme der Kinosaison unter freiem Himmel. Vor der Kulisse des nächtlichen Potsdamer Platzes können bis zu 1000 Gäste in lauen Sommernächten im Liegestuhl die besten Filme genießen.



U + S Potsdamer Platz
BUS 200 Philharmonie | **M48, M85, N2** Kulturforum
M29, N1 Potsdamer Brücke

TICKETS AUF YORCK.DE

regulär 9 € | ermäßigt 8 € | BerlinPass 7 €

Abendkasse ab 1 Stunde vor Vorstellungsbeginn
Vorverkauf in allen* Yorck-Kinos und online unter yorck.de
*Einschränkungen möglich im Cinema Paris, Delphi Filmpalast, Kant Kino

Alle Angaben ohne Gewähr.
Aktuelle Informationen unter www.yorck.de.

Eine Veranstaltung der Yorck-Kino GmbH
in Zusammenarbeit mit den Staatlichen Museen zu Berlin,
präsentiert von ARTE.



2. PROGRAMMHÄLFTE
ab 22. Juli 2019



arte SOMMERKINO KULTURFORUM

..... AM POTSDAMER PLATZ



5. JUNI – 30. AUGUST 2019

THE FAVOURITE
27. Juli | 29. August



Staatliche Museen zu Berlin
Preußischer Kulturbesitz



YORCK
KINOGRUPPE

22 MO **DER GOLDENE HANDSCHUH**
2019 | D | 115 MIN
Fatih Akins Horrorfilm erzählt die Geschichte des Frauenmörders Fritz Honka und seiner Stammkneipe »Zum goldenen Handschuh«, wo deutsche Schlager zu Tränen rühren und der Suff gegen Sehnsucht und Schmerz helfen soll.

23 DI **CLEO**
2019 | D | 101 MIN Preview
Cleo liebt Berlin. Als der Abenteurer Paul eine Schatzkarte entdeckt, begeben die beiden sich auf einen Trip durch die Hauptstadt und treffen auf verrückte Typen und urbane Legenden. Ein Großstadtmärchen über Berlin und seine Geschichte.

24 MI **LEID UND HERRLICHKEIT** **OMU**
2019 | E | 108 MIN DER NEUE ALMODÓVAR Preview
Am Ende seiner Karriere blickt der gefeierte Regisseur Salvador Mallo auf die Entscheidungen zurück, die ihn zu dem Menschen machten, der er ist. Der neue Film von Pedro Almodóvar bewegt sich zwischen Fiktion und autobiographischer Wahrheit.

25 DO **RAFIKI** **OMU**
2018 | KEN | 82 MIN Pride Week
Zena und Kiki denken gar nicht daran, in die Fußstapfen ihrer Eltern zu treten. Zwischen den beiden Mädchen knistert es gewaltig. Eine LGBTQ-Geschichte aus Kenia, deren Dreh und Veröffentlichung sich Regisseurin Wanuri Kahiu gegen große Widerstände erkämpft hat.



26 FR **NUR EINE FRAU**
2018 | D | 97 MIN in Anwesenheit der Regisseurin
Der sogenannte »Ehrenmord« an Hatun Süriü 2005 erschütterte Berlin. Sherry Hormann erzählt mit ungewöhnlichen Stilmitteln die Geschichte einer jungen Frau, die im gnadenlosen Patriarchat um Selbstbestimmung kämpft.

27 SA **THE FAVOURITE – INTRIGEN UND IRRSINN** **OMU**
2018 | GB/IRL/USA | 120 MIN Pride Week
Ein bitterböses, brillantes und filmpreisüberhäuftes Sittenporträt über das bigotte britische Königshaus am Anfang des 18. Jahrhunderts von Yorgos Lanthimos (THE LOBSTER).

28 SO **AVENGERS – ENDGAME** **OMU**
2019 | USA | 181 MIN Superhero Sunday
Die Hälfte allen Lebens im Universum wurde ausgelöscht und es scheint nur eine mögliche Zukunft zu geben. Großes Finale der Marvel-Filmreihe.

29 MO **WEIT. DIE GESCHICHTE VON EINEM WEG UM DIE WELT**
2017 | D | 130 MIN
WEIT erzählt von der außergewöhnlichen Reise von Gwendolin Weisser und Patrick Allgaier um die Erde. Der Überraschungserfolg mit mittlerweile über 500.000 Besuchern!

30 DI **ASCHE IST REINES WEISS**
2018 | CHN/FR | 135 MIN
In drei Akten erzählt der vielgelobte Regisseur Jia Zhang-Ke von den moralischen Werten der Unterwelt, von großer Liebe, Hass und Gleichgültigkeit – vor allem aber: vom heutigen China!

31 MI **CAPERNAUM – STADT DER HOFFNUNG**
2018 | F/RL | 125 MIN
Ein Kinowunder und unser Geheimtipp des Jahres: Der 12-jährige Zain bringt seine Eltern in Beirut vor Gericht, weil sie ihn auf die Welt gebracht haben, ohne sich um ihn kümmern zu können.

AUGUST

01 DO **YULI** **OMU**
2018 | SP/CUB/GB | 110 MIN
Die wahre Geschichte des afrokubanischen Ballett-Stars Carlos Acosta, der sich aus einem bescheidenen Vorstadtviertel Havannas auf die Bühnen der Welt tanzte. Ein kühner Film von Icíar Bollain (EL OLIVO).

02 FR **25 KM/H**
2018 | D | 116 MIN
Auf uralten, klapperigen Mofas machen sich zwei Brüder auf eine Reise durch Deutschland, die sie einander, vor allem aber sich selbst näherbringt. Amüsantes Road-Movie mit Lars Eidinger und Bjarne Mädel.

03 SA **ROCKETMAN** **OMU**
2018 | GB/USA | 121 MIN
Der kongeniale Film über das wechselhafte Leben und die Karriere von Elton John, der als Ausnahmetalent an der Royal Academy of Music begann und sich zur weltbekannten Musik-Ikone hocharbeitete. Schillernd, originell und mit viel Liebe zum Detail.

04 SO **FREE SOLO** **OMU**
2018 | USA | 100 MIN
Fast 1.000 Meter hoch ist der El Capitan mit seiner fast senkrechten Wand. Freeclimber Alex Honold bereitete sich akribisch auf seinen Aufstieg vor. Ein so atemberaubender wie grandioser Film!

05 MO **COLETTE** **OMU**
2018 | GB/USA/HU | 112 MIN
Keira Knightley in einem Kostümfilm? Kennen wir, aber die Produzentinnen von CAROL verleihen dem Ganzen einen frischen, feministischen Twist. Geschliffenes Emanzipationsdrama mit Schauwerten, leichtfüßig und eher heiter-verspielt als tragisch.

06 DI **THE DEAD DON'T DIE** **OMU**
2019 | USA | 103 MIN
Bill Murray und Adam Driver als Kleinstadtpolizisten, die im beschaulichen Centerville ihr Leben fristen. Es passiert nicht viel – bis das verschlafene Städtchen von Zombies heimgesucht wird.

07 MI **GEGEN DEN STROM**
2018 | ISL/FIN | 100 MIN
Ökothriller, Abenteuerfilm, Märchen und Komödie – Benedikt Erlingssons Film über eine Umweltaktivistin auf dem Kriegspfad ist all das und noch mehr: großes, originelles Arthousekino!

08 DO **GREEN BOOK** **OMU**
2018 | USA | 130 MIN
Warmherzige lakonische Tragikomödie über die Konzerttour eines schwarzen Musikers und seines weißen Chauffeurs durch den tiefsten Süden der USA in den 60er Jahren. Mit Viggo Mortensen und Mahershala Ali. Drei Oscars gab's dafür.

09 FR **GUNDERMANN**
2018 | D | 128 MIN
Andreas Dresens Film über den singenden Baggerfahrer aus dem Lausitzer Braunkohlerevier ist Liebes-, Musik-, Heimatfilm und Tragikomödie. Zärtlich, aufrecht und voller Humor. Dafür gab's gleich sechs Mal den Deutschen Filmpreis!

10 SA **DER FALL COLLINI**
2019 | D | 123 MIN
Basierend auf Ferdinand von Schirachs Roman wird einer der größten Justizskandale der deutschen Geschichte beleuchtet: Regisseur Marco Kreuzpaintner (SOMMERSTURM) erzählt die Geschichte eines jungen Anwalts, der einen 70-jährigen in Deutschland lebenden Italiener verteidigt, der ohne erkennbares Motiv einen Großindustriellen ermordet hat.

11 SO **SUSPIRIA** **OMU**
2018 | USA/I | 152 MIN
West-Berlin im Deutschen Herbst: Eine Dunkelheit umgibt eine berühmte Tanzschule und ihre Leiterin (Tilda Swinton). Wird sie die junge neue Schülerin Susie (Dakota Johnson) verschlingen? Hypnotischer Thriller vom Regisseur von »Call me by your name«.

12 MO **FEMALE PLEASURE** **OMU**
2018 | F/RL | 125 MIN
Von jahrhundertalter struktureller Unterdrückung erzählen stellvertretend fünf Frauen aus fünf Glaubensrichtungen. Die Geschichten sind erschütternd und ermutigend zugleich, denn diese Heldinnen wollen sich ihr Recht auf Selbstbestimmung nicht kampflös nehmen lassen.

13 DI **MID90S** **OMU**
2018 | USA | 85 MIN
Eine Liebeserklärung an die 90er Jahre. Gedreht auf 16mm und mit einem Soundtrack von den Pixies bis zum Wu-Tang Clan, gelingt Jonah Hill ein Nostalgietrip in eine Zeit, deren Mode und Popkultur heute Kult sind.

14 MI **MADE IN CHINA**
2019 | F | 88 MIN
François hat zu seinem Vater und dessen asiatischen Wurzeln nicht das beste Verhältnis. Erst als erst selbst überraschend Vater wird, setzt er sich mit seiner Identität ausgiebig auseinander und nimmt den Kontakt zur Familie wieder auf.

15 DO **BURNING** **OMU**
2018 | ROK | 148 MIN
Jongsu verbringt mit seiner alten Schulkameradin Haemi unverhofft eine gemeinsame Nacht. Als diese nach ihrem Afrikatrip mit dem wohlhabenden und mysteriösen Ben wiederkehrt, stürzt er in ein Labyrinth aus Misstrauen und Paranoia. Nach einer Kurzgeschichte von Haruki Murakami.

16 FR **CALL ME BY YOUR NAME** **OMU**
2017 | I/F/USA/BR | 131 MIN
Einer der schönsten Filme der letzten Jahre erzählt von der lustvollen Romanze zweier junger Männer (Armie Hammer und Timothée Chalamet) im Italien der frühen Achtziger. Schon jetzt ein Klassiker.

17 SA **DER VORNAME**
2018 | D | 91 MIN
Gemeines Gemeinschaftsgemetzelt statt Gaumenfreuden: Sönke Wortmanns pointierte Neuinterpretation der französischen Filmsatire LE PRÉNOM besticht durch perfekte Dialoge, perfide Komik. Und einem teutonischen A-Klasse-Ensemble.



18 SO **DIEGO MARADONA** **OMU**
2019 | GB | 130 MIN Preview
1984 wechselte der argentinische Fußballer Diego Maradona von Barcelona nach Neapel für eine Ablösesumme, die die Welt noch nicht gesehen hatte. Die »Hand Gottes« und die hitzigste und zugleich gefährlichste Stadt Europas schienen sich perfekt zu ergänzen. Es war der Stoff, aus dem Träume gemacht sind. Sieben Jahre währte der Erfolg, aber die Realität holte Maradona letztendlich ein. Der vielleicht beste Dokumentarfilm, der je über einen Fußballer gemacht wurde und ein grandioses Stück Zeitgeschichte.

19 MO **BLACKKKLANSMAN** **OMU**
2018 | USA | 136 MIN
Spike Lee erzählt die unglaublich wahre Geschichte des Ron Stallworth, der in den 70er Jahren, mit Hilfe eines weißen Kollegen, als schwarzer Polizist den Ku-Klux-Klan infiltrierte. Eine groteske Komödie und ein wütendes Fanal.

20 DI **SHOPLIFTERS – FAMILIENBANDE** **OMU**
2018 | JAP | 121 MIN
Gewinner der Goldenen Palme in Cannes 2018. Vater und Sohn halten die Familie am Rande der japanischen Gesellschaft mit kleinen Diebstählen über Wasser. Eines Tages entdecken sie ein verwahtes Mädchen.

21 MI **DIE GOLDFISCHE**
2018 | D | 112 MIN
Schwarze Komödie über eine WG von Menschen mit Behinderung, die Schwarzgeld aus der Schweiz schmuggeln wollen. Mit Tom Schilling, Jella Haase, Axel Stein, Birgit Minichmayr und Kida Khodr Ramadan. Temporeicher Soundtrack inklusive.

22 DO **VICE – DER ZWEITE MANN** **OMU**
2018 | USA | 132 MIN
Dick Cheney, der Mann hinter George W. Bush Jr., war der Strippenzieher, der den Krieg gegen den Terror maßgeblich initiierte. Eine Figur shakespeareschen Formats. Adam McKay erzählt seine Geschichte mitreißend innovativ und mit einem umwerfenden Cast.

*Am 23. August keine Veranstaltung.
Die geplante Aufführung von »Bohemian Rhapsody«
findet am folgenden Abend statt.*

24 SA **BOHEMIAN RHAPSODY** **OMU**
2018 | UK/USA | 135 MIN
Das großgedachte Porträt einer noch größeren Band, bei dem die zarte Seele des legendären Mercury im Mittelpunkt steht. Ein hochsensibler, nie voyeuristischer, sehr musikalischer Film und ein verdammt unterhaltsamer.

25 SO **TEL AVIV ON FIRE**
2018 | B/IL/L | 101 MIN
Die Soap »Tel Aviv on Fire« vereint jeden Abend Israelis wie Palästinenser vor der Glotze. Eine absurde und unglaublich witzige Komödie vor dem Hintergrund des Nahostkonflikts.

26 MO **COLD WAR – DER BREITENGRAD DER LIEBE** **OMU**
2018 | PL/GB/F | 89 MIN
Der große Gewinner beim Europäischen Filmpreis! Eine Liebesgeschichte in Zeiten des erstarrten Stalinismus. Brillant inszeniert. Perfekt gespielt. Der Stoff, aus dem Klassiker gemacht sind.

27 DI **A STAR IS BORN** **OMU**
2018 | USA | 136 MIN
Mit viel Musik und ein bisschen Drag erzählt Bradley Cooper einen Filmklassiker neu. Cooper und Lady Gaga singen und spielen so fantastisch, dass selbst die größten Zyniker*innen wieder an die große Liebe glauben dürften.

28 MI **M**
1931 | D | 117 MIN Auftakt »Kino der Moderne«
Fritz Langs bahnbrechender erster Tonfilm von 1931 führt vor, wie sich eine Gesellschaft unter innerem Druck zu einem totalitären Überwachungsapparat umbauen lässt. Psychothriller und Faschismusprognose, Langs Werk ist beides in Perfektion.

29 DO **THE FAVOURITE – INTRIGEN UND IRRSINN** **OMU**
2018 | GB/IRL/USA | 120 MIN
Ein bitterböses, brillantes und filmpreisüberhäuftes Sittenporträt über das bigotte britische Königshaus am Anfang des 18. Jahrhunderts von Yorgos Lanthimos (THE LOBSTER). Und ein riesengroßer Spaß! Oscar für Hauptdarstellerin Olivia Colman.

30 FR **YESTERDAY** **OMU**
2019 | GB | 117 MIN
Eine Welt ohne Beatles ... unvorstellbar! Doch genau davon handelt Danny Boyle's (SLUMDOG MILLIONAIRE) zauberhaft verspielter Musikfilm in bester britischer Komödientradition.